

L.dz. 22.763/10, dn. 25.1.2010

SPRAWOZDANIE
Komisji Rewizyjnej Związku Artystów Wykonawców
STOART
za okres działalności od 3.12.2005r. do 3.03.2010r.

dane według stanu na 19.01.2010

Komisja Rewizyjna ZAW STOART obecnej kadencji została wybrana na Walnym Zebraniu Związku Artystów Wykonawców STOART w dniu 03.12.2005 i po ukonstytuowaniu się pracowała w składzie:

1. Jan Szewczyk – przewodniczący KR
2. Jolanta Sobczak – Smółka – v-ce przewodnicząca KR
3. Wiesław Szymański – sekretarz KR
4. Zygryd Sekuła – z-ca sekretarza KR
5. Wojciech Chrzanowski – członek KR
6. Damian Walentek – członek KR

Mocą uchwały KR nr 2/2007 z dnia 26.04.2007 uległy zmianie funkcje członków na stanowiskach Komisji. Skład Komisji Rewizyjnej STOART przedstawiał się następująco:

1. Jolanta Sobczak – Smółka – przewodnicząca KR
2. Wojciech Chrzanowski – v-ce przewodniczący KR
3. Zygryd Sekuła – sekretarz KR
4. Damian Walentek – z-ca sekretarza KR
5. Jan Szewczyk – członek KR
6. Elżbieta Kociszewska – członek KR

Należy nadmienić że p. Elżbieta Kociszewska będąca z wyboru Walnego Zebrania Delegatów STOART zastępcą członka KR weszła w skład Komisji zgodnie z ówczesnym Statutem STOART w miejsce p. Wiesława Szymańskiego, który został członkiem Zarządu STOART. Zmiany te zostały zatwierdzone prawomocnym głosowaniem na Nadzwyczajnym Walnym Zebraniu Delegatów w dniu 17.06.2007.

Kluczową zmianą w działalności Stowarzyszenia w obecnej kadencji było przekształcenie przez Nadzwyczajne Walne Zebranie Delegatów - Związku Stowarzyszeń w samorządne i niezależne Stowarzyszenie. W wyniku tego zmianie uległa nazwa ze Związku Stowarzyszeń Artystów Wykonawców (ZSAW) na Związek Artystów Wykonawców (ZAW) oraz przystosowano Statut do zaistniałej rzeczywistości.

Zmiany te były rezultatem zaleceń pokontrolnych MKiDN.

Mijająca kadencja Zarządu STOART upłynęła pod znakiem nie tylko wyteżonej pracy na rzecz artystów wykonawców ale także na odpieraniu ataków z zewnątrz jak i wewnątrz STOART. Ambicje osobiste części członków Zarządu przesłoniły im obowiązek zgodnej współpracy dla dobra Stowarzyszenia. Aby osiągnąć swoje partykularne cele nie zawahali się w swoich rozgrywkach, manipulując faktami wprowadzić w błąd ZG SPAM jak i MKiDN. Sytuacja ta utrudniała prawidłowe funkcjonowanie Stowarzyszenia, zagrażała jego dobremu wizerunkowi i mogła skutkować odebraniem koncesji MKiDN.

Komisja Rewizyjna, w obecnej kadencji odegrała jedną z kluczowych ról w próbie normalizacji sytuacji w STOART. Podjęła szereg działań poprzez swoje wnioski i uchwały (m.in. o zawieszeniu w działalności p.p. Krzysztofa Sadowskiego i Mikołaja Lipowskiego), wspólne spotkania, posiedzenia i narady m.in. z Zarządem STOART. Otrzymała również spotkanie z GKR SPAM w celu normalizacji stosunków na linii SPAM – STOART. W kontrowersyjnych sprawach zlecała opinie prawne. Starła się być skuteczna we wszystkich aspektach działalności Stowarzyszenia.

W swoim statutowym zadaniu KR kontrolowała prace Zarządu. Przedstawiciele Komisji byli obecni z głosem doradczym na każdym posiedzeniu Zarządu. Na swoich zebraniach KR gościła przedstawicieli poszczególnych Działów Stowarzyszenia takich jak:

- Dział Informatyczny – Rozliczeniowy
- Dział Finansowy
- Dział Interwencji i Umów
- Dział Księgowości

Komisja miała wgląd w działalność Biura Zarządu, Przedstawicielstw Terenowych, prace Komisji Socjalnej, Promocyjnej i w działalność zagraniczną STOART. Zajmowała się sprawami pracowników etatowych poprzez wgląd w system wynagrodzeń, warunki socjalne, a także interesowała się ich kompetencjami w kontekście specyfiki pracy w organizacji zbiorowego zarządzania. Na szczególną uwagę zasługuje Dział Prawny. Komisja wysoko ocenia działalność obsługi prawnej w zakresie merytorycznym. Obecna kadencja władz Stowarzyszenia była szczególnie trudna, obfitowała w zdarzenia wymagające od tego działu dużej wiedzy, kompetencji i zaangażowania.

Podsumowując, należy stwierdzić że Komisja Rewizyjna miała niczym nie ograniczony dostęp do wszystkich dokumentów w obecnej kadencji władz Stowarzyszenia i stwierdza, że ZAW STOART jest profesjonalnie zarządzany przez:

- dyrektora Biura p. Włodzimierza Wiśniewskiego zatrudniającego kompetentnych pracowników poszczególnych działów STOART,
- Zarząd STOART – który choć z konieczności w zmniejszonym składzie, wywiązał się ze swoich obowiązków bardzo dobrze.

Wyróżnić tu należy Prezydium Zarządu którego skład tworzą:

- p. Michał Gola – przewodniczący STOART
- p. Wiesław Szymański – skarbnik
- p. Janusz Kozłowski – sekretarz

W tym miejscu nie można zapomnieć o zmarłym w lutym 2009 roku p. Jerzym Róziwiczu, który w swojej ponad 15 letniej pracy na rzecz Stowarzyszenia był jego wieloletnim Przewodniczącym i swoistą ikoną.

Mając na uwadze znakomite wyniki Stowarzyszenia zamieszczone w materiałach na obecne Walne Zebranie Delegatów STOART, m.in. wzrost liczby członków, podpisanych umów i inkasa, Komisja Rewizyjna wnioskuje o udzielenie absolutorium ustępującemu Zarządowi.


UCHWAŁA 2/2010

Komisja Rewizyjna Związku Artystów Wykonawców STOART działając zgodnie ze Statutem ZAW STOART wnioskuje do Delegatów Walnego Zebrania STOART o podjęcie uchwały udzielającej absolutorium ustępującemu Zarządowi.

Przewodnicząca




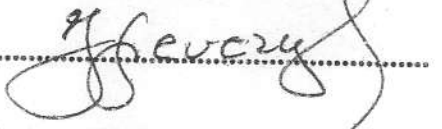
Sekretarz



Członkowie Komisji







Wzięta na En. 19.01.2010r.

